



À LA CONQUÊTE DU GROENLAND DES VIKINGS À DONALD TRUMP

Par Jean-François Chemain, Charlotte de Gérard,
Geoffroy Caillet et Luc-Antoine Lenoir

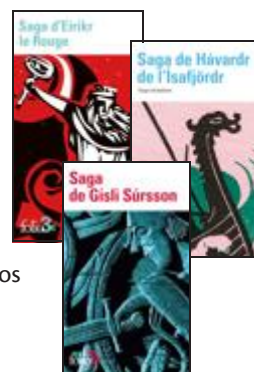
Fluide glacial



Les Mondes du Nord. De la préhistoire à l'âge viking Vivien Barrière, Stéphane Coviaux, Alban Gautier, Anne Lehoërf

On a coutume de placer la Méditerranée au centre des cartes en tant que foyer de grandes civilisations, considérant le nord du 50^e parallèle comme une « périphérie » qui n'avait que ponctuellement accès à l'Histoire. Les auteurs rendent justice à ce vaste espace, qui s'étend sur trois continents, possède deux mers intérieures propices aux échanges (mers du Nord et Baltique), et a connu de longue date une histoire « riche, pleine et entière ». Historiens et archéologues, ils savent, à travers 23 chapitres allant de la plus ancienne préhistoire jusqu'au XII^e siècle, présenter de manière vivante les découvertes les plus récentes, valorisées par les progrès scientifiques et technologiques de l'archéologie. Un exemple : l'étude génétique d'objets en ivoire de morsés découverts à Kiev, montrant que ceux-ci provenaient de l'Atlantique Nord, élargit sensiblement le champ des routes commerciales... Cet ouvrage savant est ainsi accessible à tous les publics. Il a en outre le rare mérite de ne pas céder à la tentation des idées à la mode : enfin des universitaires qui ne sont pas obsédés par le genre ! **J-FC Tallandier, « Humanités », 2025, 656 pages, 29,90 €.**

Saga d'Eiríkr le Rouge, Saga de Hávarðr de l'Isafjörðr, Saga de Gísli Súrsson (3 volumes). Traduites par Régis Boyer Fleurons méconnus de la littérature médiévale islandaise des XII^e et XIII^e siècles, les trois *Sagas* traduites ici par Régis Boyer relatent les aventures des Norvégiens des X^e et XI^e siècles. Véritable vivier de mythes, ces récits épiques et envoûtants font défiler amour et vengeance, bravoure et trahison : autant de sentiments qui animent des héros perpétuellement forcés de choisir entre la soumission et le défi lancé au destin. Une lecture savoureuse et intemporelle. **CdeG Gallimard, « Folio 3 € », 2023, 112 pages, 96 pages et 146 pages, 3 € chacun.**



Erik le Rouge. La saga des Vikings vers l'Amérique. Dominique Le Brun La « saga » du sous-titre n'est pas un abus de langage. Elle reprend fidèlement le terme désignant les textes islandais qui nous ont fait connaître le peuplement par les Vikings des terres septentrionales (Islande, Groenland, Vinland) à partir du X^e siècle. Elle mérite aussi ce nom pour le souffle avec lequel elle raconte la formidable aventure qui mena Thorvald, son fils Erik le Rouge et ses successeurs toujours plus à l'ouest de leur Norvège natale. Passant au crible ces sagas et leurs différentes traductions, croisant ses connaissances de la navigation et les découvertes archéologiques (il fallut celle de l'anse aux Meadows, en 1960, dans l'actuel Canada, pour attester l'arrivée des Vikings en Amérique, près de cinq siècles avant Christophe Colomb), Dominique Le Brun entraîne le lecteur sur les terres inviolées d'une épopée grandiose. **GC Tallandier, 2025, 288 pages, 20,90 €.**



Les Mondes polaires. Mikaa Mered Écrit par l'un des meilleurs spécialistes du sujet, ce manuel propose « des clés de lecture et de compréhension » des enjeux stratégiques liés aux pôles. Articulé en trois parties (Arctique, Antarctique, fiches stratégiques pour chacun des 32 pays qui y sont engagés), il montre comment la fonte des glaces redessine les routes maritimes et aiguise les rivalités entre puissances, que les ambitions renouvelées des États-Unis, par la voix de Donald Trump, ont soudainement remises en lumière. Il souligne également le rôle crucial des peuples autochtones et la nécessité d'une gouvernance internationale adaptée à ces espaces en perpétuelle mutation. Loin des fantasmes d'eldorado, une plongée éclairante dans la complexité des réalités polaires et des enjeux stratégiques du XXI^e siècle. **GC PUF, 2019, 528 pages, 25 €.**

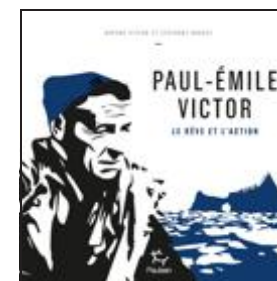
Alors tu veux acheter le Groenland... Des Vikings à Trump Elizabeth Buchanan Le Groenland dépasse largement le Groenland. Dans ce livre tonique, au ton volontiers ironique, l'auteur, chercheuse australienne, montre comment cette île immense, souvent réduite à un désert de glace, est devenue un nœud stratégique du XXI^e siècle. Routes arctiques, minerais : la question des ressources, étrangement peu discutée lors du récent coup de force de Donald Trump, est posée ici avec limpidité. Mais cet essai a aussi une autre vertu : rappeler qu'il existe des Groenlandais. Entre aspirations nationales et dépendance au Danemark, leur histoire et leur identité donnent sa profondeur au sujet. Toute puissance doit le savoir au moment de vouloir « acheter » le pays. Paru fin 2025, cet ouvrage appelé à durer explique comment le Groenland est devenu, à sa manière, un point chaud du globe. **L-AL Saint-Simon, 2025, 144 pages, 21,80 €.**



Les Derniers Rois de Thulé. Jean Malaurie Avec un titre aussi splendide, il s'agissait de tenir ses promesses. Explorateur et scientifique en action, Jean Malaurie les dépassa lorsque fut publié – et bien vite salué – ce livre en 1955, récit d'une année complète chez le peuple le plus septentrional de la planète. De l'explorateur grec Pythéas aux nazis cherchant un berceau idéalisé de la civilisation aryenne, l'Occident n'avait cessé de rêver Thulé, l'île sur laquelle « la nuit régnait cent jours de suite au moment du solstice d'hiver » (César). Jean Malaurie la parcourut en traîneau à chiens, alliant le plus sérieux de l'ethnographie au plus romanesque de l'exploration, parmi les Inughuit (Inuits au nord-ouest du Groenland). Il dormit dans leurs maisons de glace, partit chasser avec eux, manqua mourir dans un effarant raid polaire. Il les aida, fixa leur généalogie pour empêcher les consanguinités. Dans ces pages, il étudie leur société ; raconte, aussi, leurs rêves, leur humour, leurs travaux et leurs jours. Il comprit que ce peuple était une civilisation, plus qu'un vestige. Il plaida pour lui lorsque l'Oncle Sam installa ses bases et bouleversa la région. Des décennies après, on continue avec lui d'écouter respirer le cosmos du Grand Nord ; on prête l'oreille aux chuchotements et aux rires feutrés par la neige. De la pure et grande littérature. **L-AL Pocket, « Terre Humaine Poche », 2001, 864 pages, 14,50 €.**

Paul-Émile Victor, le rêve et l'action Daphné Victor et Stéphane Dugast

Il est des rencontres qui changent une vie. Ce n'est pas Paul-Émile Victor qui aurait dit le contraire. Celle qu'il fait avec le commandant Charcot en 1933 détermine l'étudiant en ethnographie qu'il est alors à s'embarquer l'année suivante pour la seule destination qui reste encore à découvrir : les pôles. D'abord le Groenland, qu'il traverse en traîneau à chiens d'est en ouest et dont il fait connaître la culture traditionnelle, puis la terre Adélie. Avant de s'installer en Polynésie, où il finira sa vie, sans jamais rompre toutefois avec les terres glacées. Sous la plume de sa fille, Daphné Victor, et du reporter Stéphane Dugast, cette biographie aussi riche que magnifiquement illustrée trace un portrait fidèle et attachant d'un homme, et d'un explorateur habité au plus profond par le sens de la transmission. **GC Paulsen, 2020, 216 pages, 39,90 €.**



Boréal. Une année en pays esquimau. Paul-Émile Victor Publié en 1938, ce journal de l'expérience vécue par Paul-Émile Victor au Groenland vaut tous les livres d'aventure. De 1934 à 1937, l'apprenti explorateur, fraîchement débarqué du *Pourquoi-Pas ?* du commandant Charcot, fait trois séjours au milieu des Esquimaux d'Ammassalik, sur la côte est de la terre glacée. Il apprend leur vie, leur langue, leurs mœurs, partage en tout leur univers fait de fjords, de traîneaux et de chiens, de chasse au phoque, au narval, au requin, à l'ours, et connaît l'amour avec la jeune Inuit Doumidia. Si les observations scientifiques ne manquent pas, la valeur de son récit tient peut-être au regard passionné que Paul-Émile Victor pose sans cesse sur tous ceux qui l'entourent, trop heureux d'avoir abandonné ses arides cours d'ethnographie à la Sorbonne pour s'adonner à la grande aventure des relations humaines. **GC Points, « Points Aventure », 2025, 432 pages, 10,20 €.**



Les Pôles. Une aventure française Dominique Le Brun L'histoire des pôles, faite de glace, d'orgueil et de malentendus géographiques, est aussi largement française. Dès le XVII^e siècle, le marchand Balthazar de Moucheron imagine une route du Nord vers la Chine. Au XVIII^e siècle, Bouvet de Lozier croit distinguer le continent austral dans les brumes. Marion-Dufresne, Kerguelen poursuit cette quête obstinée. Puis viennent d'autres figures et leurs découvertes plus concrètes : Blossville, disparu dans les glaces, Dumont d'Urville, opiniâtre, Charcot et son épopée, Paul-Émile Victor, jusqu'à Jean-Louis Étienne et aux prochains, puisque les pôles se redessinent à la faveur du changement climatique. Avec nerf et panache, ce livre raconte le lien de la France et de ses marins avec les deux extrêmes du globe. Une ode à l'aventure et à l'ambition : la France d'alors n'hésitait jamais à prendre le large. **L-AL Tallandier, 2020, 336 pages, 20,90 €.**

Là où le temps et la glace sont les seuls maîtres. Hubert Sagnières Au début du XIX^e siècle, les grandes nations veulent croire qu'au sommet du monde s'ouvre une mer libre. À la fin du même siècle, la « science du Nord » est acquise. Mais à quel prix ? Dans un superbe volume, Hubert Sagnières rend hommage à dix explorateurs ou équipages (britanniques ou français) lancés à l'assaut du passage arctique, de Parry à George Nares, en passant par la tragédie de John Franklin, dont la disparition obsède la Grande-Bretagne et provoque l'entêtement presque romanesque de Lady Franklin pour le retrouver. Vers ces espaces inhumains, ces marins partaient « for glory, not gold », et il fallait être un peu fou de gloire, ou fou tout court, pour embarquer. Une superbe lecture, un très bel objet d'édition : gravures colorisées, cartes, aquarelles, plans de vaisseaux... On en tourne les pages comme un journal d'expédition, avec ses tragédies multiples et l'inextinguible curiosité qu'il suscite. **L-AL Flammarion, 2025, 400 pages, 75 €.**

